


N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
14/0004968	ITA:	Soprintendenza BB.A.A.A.A. e S.Campobasso	MOLISE	
PROVINCIA E COMUNE: CB VINCHIATURO LUOGO: Vico III Piazza Municipio + Ram OGGETTO: Casa di Abitazione CATASTO: f.n.34 Partt.205-206-207 CRONOLOGIA: XIX secolo AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Casa di abitazione USO ATTUALE: Casa di abitazione PROPRIETA': Privata VINCOLI <u>LEGGI DI TUTELA:</u> <u>P.R.G. E ALTRI:</u>		DESCRIZIONE: (5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) <p>L'edificio di ambiente al limite nord orientale del borgo extramurale più antico, incuneandosi nell'attuale piazza Municipio che funge da cuore-cerniera del sistema insediativo urbano. Esso si aggrega ad altri coevi definendo un isolato morfologicamente e tipologicamente omogeneo. Si sviluppa su due livelli ed ha il principale accesso su via Iacobucci. Il fronte principale invece insiste su via Napoli, preceduto da un giardinato sopraelevato che occupa l'altezza del primo livello. Il fronte è scandito da quattro lesene che intervallano quattro grandi arconi a pieno sesto che a mò di loggiato oriseguocono con un quinto sul fronte di via Iacobucci. Le lesene sostengono previa trave di raccordo modanato in stucco, un timpano triangolare privo di aperture. Il fronte laterale presenta, in rispondenza assiale oltre all'arcane su cemento quattro aperture balconate e quattro portoncini con intervallate finestre a grata affogate in una massiccia cornice in pietra. Interesse tipologico rivela il cortile interno dal quale su diparte la scala di accesso al livello residenziale, essendo il primo livello esclusivamente utilizzato per ambienti di servizio.</p>		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA: Quadrilatera a piccola corte				
COPERTURE: A doppio spiovente				
VOLTE o SOLAI: In legno e ferro laterizi				
SCALE: Interne in muratura				
TECNICHE MURARIE: Pietrame e filari intonacato				
PAVIMENTI: Lastre di pietra, cotto e marmettoni				
DECORAZIONI ESTERNE: Fronte stilisticamente connotato, elementi e decorazione tradizionale in pietra calcarea -				
DECORAZIONI INTERNE:				
ARREDAMENTI:				
STRUTTURE SOTTERRANEE: Op. S. fondazioni continue -				

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'edificio è stato realizzato agli inizi del XIX secolo, a seguito del sisma del 1805.

Lo rivelano le strutture murarie a filari incerti e le decorazioni architettoniche del fronte principale riecheggianti motivi neoclassici, nonché la tipologia a piccola corte tipica della casa borghese del primo ottocento.

Lo stesso apparato decorativo tradizionale dei portoncini ad arco a pieno sesto evidenziando i conci di spalle e di chiave e le finestre fasciate da elementi in pietra bucciardata convalidano l'ipotizzata datazione.

Si ignorano le vicende restaurative della fabbrica anche se dalla presenza di alcuni trapianti tecnologici portoncino ad arco ribassato con tessitura in laterizi, inferriate in ferro battuto vistosamente sagomato ecc) nonché dalla presenza di catene metalliche in rispondenza dell'attacco delle coperture, è ipotizzabile che l'edificio abbia subito danni dal sisma del 1916 ai quali ha avviato con opere di consolidamento statico.

SISTEMA URBANO: L'edificio fa parte di un isolato che conclude a Nord Est, il primo borgo exmurale circoscritto dalle vie Gizia e Napoli; esso viene oggi ad occupare un sito baricentrico essendosi l'edificato sviluppato, in età più recente nel versante orientale -

RAPPORTI AMBIENTALI: L D C + Via Guido Iacobucci + Vico IV Piazza Municipio (Via Napoli)

L'edificio si aggrega ad un'altra fabbrica tipologicamente analoga, con piccola corte centrale concludendosi con due successive aggregazioni più recenti prospicienti piazza Municipio.

La compostezza architettonica e la discreta dotazione di elementi appartenenti alla tradizione costruttiva locale fanno dell'edificio un discreto protagonista della scena urbana che a partire da esso si apre in una serie di piazze interessantemente correlate.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

E' presupponibile un restauro statico operato a seguito del sisma del 1816_ -

BIBLIOGRAFIA:

G.B. MASCIOTTA: "IL MOLISE dalle Origini ai giorni nostri" II vol. Napoli 1915
AA.VV. : "VINCHIATURO" (a cura di G.Tartaglia) Campobasso 1980

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI			X															
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI		X																
			X															

OSSERVAZIONI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n° 1

FOTOGRAFIE:

Allegato n° 2

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

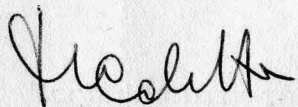
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Prof. Arch. Mario COLETTA



VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA: 7.XI.1990