



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A °LIR (livello di ricerca) I/V
 NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 00074790
 ESC (ente schedatore) S11
 ECP (ente competente) S11
 PVC PVCP (provincia) IS PVCC (comune) Belmonte del Sarnio
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 △ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) Belmonte del Sarnio
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale
 △ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) zona centrale
 △ SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) 24 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) 07
 OGT OGTT (tipo) chiesa
 OGTD (qualificazione) parrocchiale
 OGTD (denominazione) Chiesa del Santissimo Salvatore
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Porta Senti
 °UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chdom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 33 CTSD (data foglio) agg. 1997
 °CTSP (particella) A
 * CDG CDGG (indicazione generica) proprietà Ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Parrocchia del Santissimo Salvatore
 CDGI (indirizzo) _____
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.
 STUN (sintesi normativa di zona) zona A; risanamento e restauro
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 * Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 Δ REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 Δ REV REVS (secolo) XVI REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____
 Δ PNT PNTS (schema) ad aula PNTF (forma) rettilangolare
 * Δ SVC SVCM (materiali) pietra arenacea e calcarea intonacata solo sulla facciata
 * Δ SOF SOFG (genere) _____ volta _____
 SOFF (forma) _____ a botte _____
 * Δ CPM CPMM (materiali) _____ laterizio _____
 * Δ USA (uso attuale) _____ chiesa _____
 Δ USOD (uso originario) _____ chiesa _____
 * FTA FTAN (negativo) _____ 2 _____ FTAT (note) _____ facciata (2000)
 SFC (stralcio foglio catastale) _____ 1 _____ ALGN (numero) _____
 * ALG ALGT (tipo) _____
 * RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 * CMP CMPD (data) _____ 2000 _____ CMPN (compilatore) _____ Pes R.
 * FUR (funzionario responsabile) _____ Melloni L.
 ○ OSS (osservazioni) La chiesa, di impianto a semplice fronte rinascimentale, fu restaurata nel 1865. Nuovi interventi sono stati fatti in anni recenti; attualmente è chiusa per il cedimento di una parte del tetto.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (marcamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincolo), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USOD (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCIN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.