

I.R.



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE

VEDERE
ALCH. GUERRA
ING. LEMMO
per i D



*Ministero
de Attività Culturali*

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI
(decreto interministeriale n. 133 del 23 gennaio 2001)

20



SERVIZIO
SISMICO
NAZIONALE

Phenomeni Sismici - Servizio Sismico

EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI – DANNO ALLE CHIESE

MODELLO A - DC

Prima sezione

A₁

Data 02 11 2002 N° progressivo N° Scheda
(a cura dell'ufficio)

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

A₃ - OGGETTO

Denominazione beni: **EHT EISIA**

Denominazione storica: STANZIAMENTO DI BIBBIANO

Datazione: anno secolo secolo Ultimo trasformazione

Tipologia: chiesa palazzo castello torre area archeologica altro

Pianta: regolare con cortili ad ali aperte lineare altro

Proprietà: **ମହିଳା ପରିଷଦ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାତା**

Digitized by srujanika@gmail.com

A1 - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

A4 - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE	<input type="checkbox"/>	Museo	<input type="checkbox"/>
Culto	<input checked="" type="checkbox"/>	Uffici	<input type="checkbox"/>
Abitazione	<input type="checkbox"/>	Servizi	<input type="checkbox"/>
Turismo	<input type="checkbox"/>	Altri	<input type="checkbox"/>

A₅ - CARATTERISTICHE DI FRUIZIONE

Uso pubblico **NO** **Abitazione principale** **SI**

A₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	MOLISE	Istat	14	Indirizzo	Strada principale
Provincia	CB	Istat	010	1 <input type="radio"/> via	
Comune	PROVINCIALI	Istat	056	2 <input type="radio"/> corso	
Località	CENTRO STORICO			3 <input type="radio"/> vicolo	
Sezione censuaria		N° complesso o aggregato		4 <input type="radio"/> piazza	
Foglio	00018	Data		5 <input type="radio"/> località	num. civico

A₇ - COORDINATE UTM						
Quadrante	_____	Longitudine Est (x)	_____° _____'			
Latitudine Nord(y)		_____° _____'				
Lettura GPS		SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>			
A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO		A₉ - CONTESTO URBANO				
		SI	SI			
In piano	<input type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>			
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input checked="" type="checkbox"/>	Area industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>			
Su riparo	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input type="checkbox"/>			
In pendio / su versante	<input type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input type="checkbox"/>			
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>				
A₁₀ - INFRASTRUTTURE		SI	NO	SI	NO	
Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Accesso carrabile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Accesso con mezzi pesanti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>			
A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO		SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE		
Insediamento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
Insediamento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
Insediamento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
Insediamento soggetto ad altre minacce naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI		SI	NO	numero	superficie totale (in mq.)	
Tipologia						
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Stucchi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Dipinti mobili su vario supporto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Altari / statue	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
Altri (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	
A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA		Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
Descrizione foto						
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata) <i>interno e esterno</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	13	10
2 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____
3 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____
A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA						
Cognome	VITALE E D'AGOSTINO	Nome	MICHAEL			
Ente/ufficio di appartenenza	SOPRINTENDENZA BAPPSSAD	CB				
	Fax	E-Mail:				

SOPRINTENDENZA PER I BENI A.P.P.S.A.D. DEL MOLISE

scheda di valutazione costi - sisma del 31.10.2002

gruppo di lavoro 2

località PROUDENTI

denominazione del bene Sta MARIA ASSUNTA

tipologia del bene (vedi rigo A 12 scheda GNDT) Stucchi, dipinti mobili, arredi
DECORAZIONI PLASTICHE ALTAN E STATO

proprietà pubblica Ecclesiastico

proprietà privata CHIESA

tipologia (chiesa, palazzo, castello, torre, bene archeologico, altro)

A 26.3 stima del costo per la salvaguardia delle opere d'arte (vedi rigo A 26,3 scheda GNDT)	€ 500.000
A 27.1 stima del costo per il ripristino strutturale (nuovi danni pregressi aggravati) (vedi rigo A 27,1 scheda GNDT)	€ 150.000
A 27.2 stima del costo per opere di finitura e il miglioramento sismico (vedi rigo A 27,2 scheda GNDT)	€ 150.000
A 27.3 stima del costo opere di pronto intervento (vedi rigo A 27,3 scheda GNDT)	€ 80.000
totale € 800.000

descrizione del danno Cracchi di struttura volte, lesioni
diffuse, dissesti murari, tetto
dissestato,

data 3/11/02

firma del capogruppo

A₁₅ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene componente	<input type="checkbox"/>	Bene individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	----------------	-------------------------------------

A₁₆ - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITÀ DELLE CHIESE

N° Scheda	Data	Rilevatore
-----------	-------	------	-------	------------	-------

A₁₇ - DESTINAZIONE D'USO

Parrocchia	<input checked="" type="checkbox"/>	Cattedrale/Duomo	<input type="checkbox"/>	Santuario	<input type="checkbox"/>	Altro	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------	--------------------------	-------

A₁₈ - CONDIZIONI D'USO

Quotidiano	<input checked="" type="checkbox"/>	Settimanale	<input type="checkbox"/>	Saltuario	<input type="checkbox"/>	Abbandonata	<input type="checkbox"/>	Affollamento	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	-------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------------	--------------------------	--------------	--------------------------

A₁₉ - POSIZIONE

Isolata	<input type="checkbox"/>	Corpi bassi annessi	<input checked="" type="checkbox"/>	Estremità o angolo	<input type="checkbox"/>	Nel contesto urbano	<input type="checkbox"/>	Nel centro storico	<input type="checkbox"/>
---------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	--------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	--------------------------

A₂₀ - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono	<input checked="" type="checkbox"/>	Discreto	<input type="checkbox"/>	Scadente	<input type="checkbox"/>	Pessimo	<input type="checkbox"/>	In corso lavori	<input type="checkbox"/>		
Eventuali precedenti lesioni esistenti		NO	<input type="checkbox"/>	SI	<input type="checkbox"/>	Limitate	<input type="checkbox"/>	Estese	<input type="checkbox"/>	Gravi	<input type="checkbox"/>

A₂₁ - DANNO SISMICO (consultare A₃₂ - Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

0 - assenza di danno 1 - danno lieve 2 - danno moderato
 3 - danno medio 4 - danno grave 5 - crollo

1	RIBALTIMENTO DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA FAZZIATA DALLE PARETI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA ZONA ALTA DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE)		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
4	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA O DEL TRANSETTO		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI, SCHIACCIAMENTI O LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
5	RISPOSTA LONGITUDINALE DELLA NAVATA CENTRALE		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTI E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
6	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
7	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI E DEL TRANSETTO		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
8	ARCHI TRIONFALI (DELL'AULA E DEI TRANSETTI)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO ALLA BASE DEI PIEDRITTI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
9	CUPOLA O TIBURIO		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA, NEL TAMBURNO O NELLA LANTERNA		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
10	RIBALTIMENTO DI ALTRE PARETI DI ESTREMITÀ (TRANSETTO, CAPPELLE)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DALLE PARETI ORTOGONALI		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
11	RIBALTIMENTO DELL'ABSIDA (O DEL PRESBITERIO)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDA		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE		<input checked="" type="checkbox"/>
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ LOCALI (VECCHIE APERTURE TAMPONATE, ECC)		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)		<input type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RIGIDO - ROTAZIONE NEL CORPO PIÙ ALTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	TORRE CAMPANARIA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
17	CELLA CAMPANARIA		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)		<input type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

A₂₂ - INDICE DI DANNO

n = (numero dei meccanismi possibili) d = (punteggio totale di danno) $i_d = d / 5n =$

A₂₃ - AGIBILITÀ

Agibile	<input type="checkbox"/>	Inagibile	<input checked="" type="checkbox"/>	
Parzialmente agibile	<input type="checkbox"/>	Agibile con provvedimenti	<input type="checkbox"/>	Temporaneamente inagibile
Indicare le parti agibili		Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante		<input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro
				Indicare le cause esterne

A₂₄ - TIPO DI VISITA

Completa Parziale Solo dall'esterno Motivi ostativi

A₂₅ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₂₆ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)A_{26.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte

*Gigli di stucchi, distacchi delle porcate
de calpesto 20/1st*

A_{26.2} - Descrizione danno

Gigli di stucchi, distacchi delle porcate.

A_{26.3} - Provvedimenti provvisoriali sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobiliSI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE **STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE**(€ 1111111)

Lire

1111111111**A₂₇ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE**A_{27.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)

*Tiratura metalliche - cinture cantonali smosse - seque
e cnei - cassi elementi volte ed archi - riacimento letti
microstruttura cornici e stucchi*

STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE(€ 115001000)

Lire

1111111111A_{27.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate**STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO**(€ 11501000)

Lire

1111111111A_{27.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")

*Puntellature - cinture di volte e archi - rimozione di crolli
tenditure*

STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO(€ 11501000)

Lire

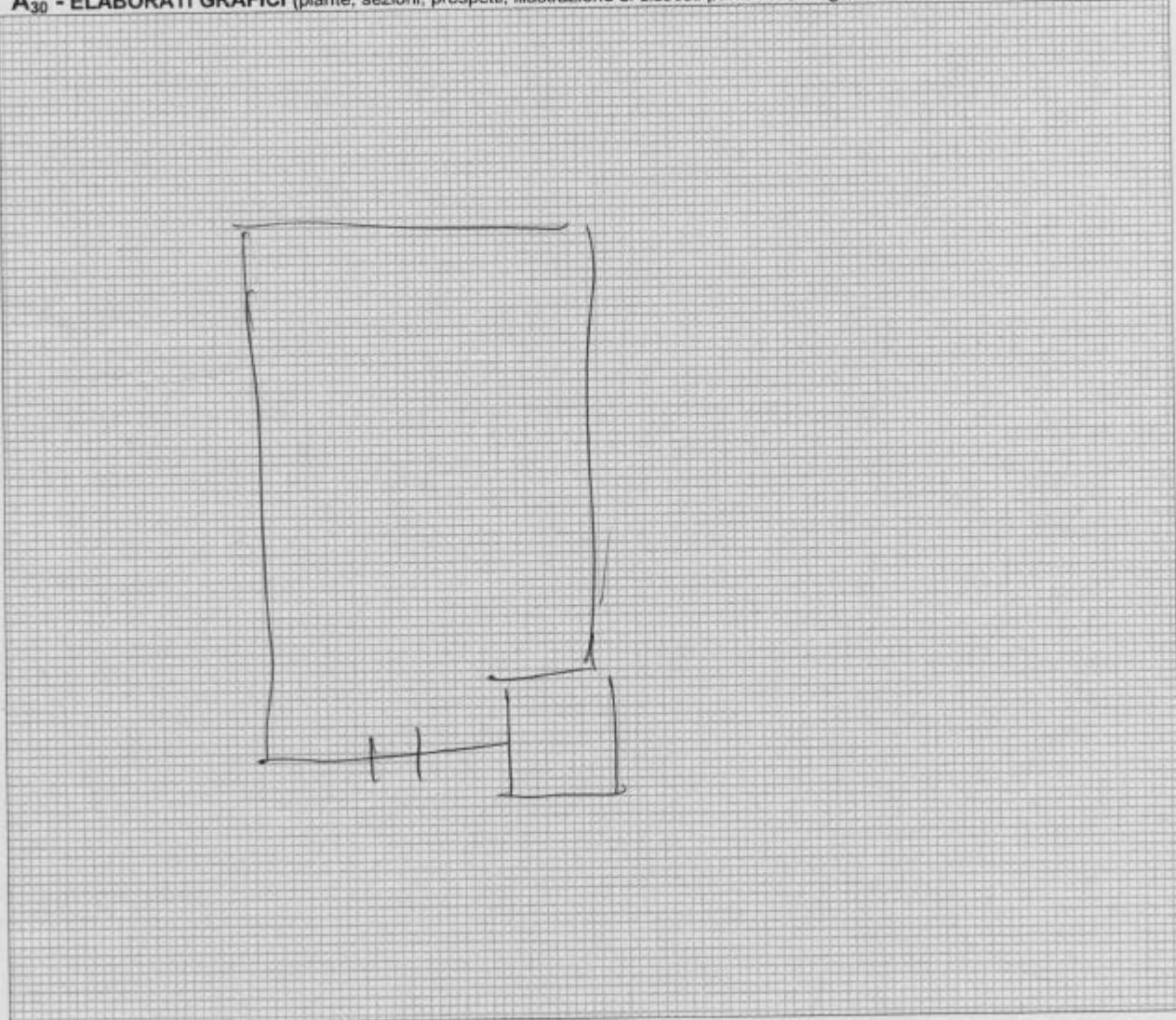
1111111111**A₂₈ - NOTE**

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt.	900	Lunghezza mt.	15	Superficie mq.	13500	Altezza media mt.	14
Abside	Larghezza mt.	800	Lunghezza mt.	800	Superficie mq.	6400	Altezza media mt.	12
Facciata principale	Larghezza mt.	1100	Altezza mt.	1500	Superficie mq.	16500		
Campanile	Larghezza mt.	500	Lunghezza mt.	500			Altezza mt.	18
Coperture chiesa	Larghezza mt.	1400	Lunghezza mt.	1500	Superficie mq.	21000	Altezza massima mt.	13

A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A₃₁ . SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA 31/10/2002 E SEGUENTI	C.O.M. LARINO	SQUADRA N.
<i>Componenti della squadra</i>		
Cognome e nome DI GIACOMO NICOLA	Qualifica e.T.	Ente appartenenza BAPSAAD
VITALE NICOLA	e.T.	"
D'ALESSANDRO DONATO	Fot.	"
CEHUE ALBERTO	ING.	GNDT

Allegro 70/st



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE

*Ministero
per i Beni e le Attività Culturali*

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI
(decreto interministeriale n. 133 del 23 gennaio 2001)



SERVIZIO
SISMICO
NAZIONALE

EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI – DANNO ALLE CHIESE

MODELLO A - DC

Prima sezione

A₁

Data 6/11/2023 N° progressivo 111 N° Scheda 10/10/2023
(a cura dell'ufficio)

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso	<input type="checkbox"/>	Bene individuo	<input type="checkbox"/>
(in caso di bene complesso riempire una sola prima sezione e una seconda sezione per ogni bene componente)	Numero schede beni componenti	Codice livello superiore	/_____

A₃ - OGGETTO

Denominazione bene:						
Denominazione storica:						
Datazione: anno	secolo	epoca	Ultima trasformazione			
Tipologia:	<input type="checkbox"/> chiesa	<input type="checkbox"/> palazzo	<input type="checkbox"/> castello	<input type="checkbox"/> torre	<input type="checkbox"/> bene archeologico	<input type="checkbox"/> altro
Pianta:	<input type="checkbox"/> regolare	<input type="checkbox"/> con cortili	<input type="checkbox"/> ad ali aperte	<input type="checkbox"/> lineare	<input type="checkbox"/> altro	
Proprietà:						
Utilizzatore:						

A₄ - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

A₅ - CARATTERISTICHE DI FRUIZIONE

Uso pubblico SI NO Abitazione principale SI NO

A₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	Istat	Indirizzo	
Provincia	Istat	1 <input type="radio"/> via	
Comune	Istat	2 <input type="radio"/> corso	
Località		3 <input type="radio"/> vicolo	
		4 <input type="radio"/> piazza	
		5 <input type="radio"/> località	
		num.civico	
Sezione censuaria	N° complesso o aggregato	N° edificio	
Foglio	Data	Particelle	Sub.

A₇ - COORDINATE UTM

Quadrante	_____	Longitudine Est (x)	_____° _____'	Latitudine Nord(y)	_____° _____'
Lettura GPS					SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO

	SI		SI
In piano	<input type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input type="checkbox"/>	Area industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>
Su riporto	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input type="checkbox"/>
In pendio / su versante	<input type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input type="checkbox"/>
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>	

A₁₀ - INFRASTRUTTURE

	SI	NO		SI	NO
Accesso pedonale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>		

A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO

	SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insediamento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento soggetto ad altre minacce naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

Tipologia	SI	NO	numero	superficie totale (in mq.)
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Stucchi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Dipinti mobili su vario supporto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali) ARREDI MOBILI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14	_____
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	_____
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altari / statue	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5	_____
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altri (specificare) STATUE SOPPETTILI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15	_____

X 39

A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA

Descrizione foto	Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
2 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
3 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	_____	Nome	_____
Ente/ufficio di appartenenza	_____		
 _____	Fax	_____	E-Mail:

A₂₆ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)A_{26.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arteORGANICITÀ DELL'APPARATO DECORATIVO (cfr. A₂)A_{26.2} - Descrizione dannoDanno ai beni impiantati al sisma
di danneggiamento
senza insabbi per fissiA_{26.3} - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili

sono state trasferite tutte le opere mobili. Richieste le protestazioni in caso per gli altri e gli arredi fissi

STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE(€)

Lire

A₂₇ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPEREA_{27.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)**STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE**(€)

Lire

A_{27.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate**STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO**(€)

Lire

A_{27.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")**STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO**(€)

Lire

A₂₈ - NOTE

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Lunghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Superficie mq. <u><u><u><u></u></u></u></u>	Altezza media mt. <u><u><u></u></u></u>
Abside	Larghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Lunghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Superficie mq. <u><u><u><u></u></u></u></u>	Altezza media mt. <u><u><u></u></u></u>
Facciata principale	Larghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Altezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Superficie mq. <u><u><u><u></u></u></u></u>	
Campanile	Larghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Lunghezza mt. <u><u><u></u></u></u>		Altezza mt. <u><u><u></u></u></u>
Coperture chiesa	Larghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Lunghezza mt. <u><u><u></u></u></u>	Superficie mq. <u><u><u><u></u></u></u></u>	Altezza massima mt. <u><u><u></u></u></u>

A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)

A₃₁ . SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA	C.O.M.	SQUADRA N.
<i>Componenti della squadra</i>		
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza
Pelizzetti Giovanna	ST az	GHD
Palma Valentino	ST az	GHD

