



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

impilato strutturale
Bibliografia mettere anche
CARBONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I
 NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 00974650
 ESC (ente schedatore) 511
 ECP (ente competente) 511
 PVC PVCP (provincia) CB PVCC (comune) ROTELLO
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 △ CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) ROTELLO
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE
 △ ZUR ZURN (numero) 02 ZURD (tipo e denominazione) ZONA DI ESPANSIONE
 △ SET SETT (tipo) SU
 SETN (num. del settore) 08 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) 03
 OGT OGTT (tipo) CHIESA
 OGTO (qualificazione) PARROCCHIALE
 OGTD (denominazione) CHIESA S. MARIA DEGLI ANGELI
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) CORSO UMBERTO
 ☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 35 CTSD (data foglio) 1979
 ☆ CTSP (particella) A
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ECCLESIASTICA
 CDGS (indicazione specifica) _____
 CDGI (indirizzo) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PROGRAMMA DI FABBRICAZIONE (1986)
 STUN (sintesi normativa di zona) ZONA B1 - RESIDENZIALE EDIFICATA
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ △ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE/RESTAURO/RESTAURO
 △ REL RELS (secolo) XVIII/XIX/XX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1728/1888 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVIII/XIX/XX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1728/1888 REVV/REVV/REVV (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) BASILICALE 3 NAVATE PNTF (forma) IRREGOLARE
 △ ☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA
 △ ☆ SOF SOFG (genere) SOLAI
 SOFF (forma) PIANI
 △ ☆ CPM CPMM (materiali) A TETTO / A FALDE / LATERIZIO
 △ ☆ USA (uso attuale) CHIESA
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) R5-22A FTAT (note) ALL. N° 2 VEDUTA PROSPETTICA (1998)
 SFC (stralcio foglio catastale) ALL. N° 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1998 CMPN (compilatore) BOFFA O.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) MELLONI L.
 ○ OSS (osservazioni) CHIESA A TRE NAVATE SENZA TRANSETTO CON COLONNE DI ORDINE TUSCANICO E TIBURIO OTTAGONALE. LA FACCIATA PRESENTA TRE PORTALI, UNO PER OGNI NAVATA, E UN CORONAMENTO CURVILINEO PER IL CORNICIONE. IN ASSE CON IL PORTALE PRINCIPALE TROVIAMO UN OROLOGIO. NEL 1888 L'INTERNO VENNE ABBELLITO CON DIPINTI. RESTAURATA (ANNI 1990).

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.